

kammermusikfest sylt
2024

Programmübericht

samstag **27.7**

14¹⁵ Dorfteichfest Wenningstedt *Familienkonzert*

Lyrik aus dem Hut

Stellt euer eigenes Gedichte-Konzert zusammen!

Ein Konzert für Familien mit Anna Magdalena Bössen und Festival Musikern

20⁰⁰ St. Nicolai Westerland *Eröffnungskonzert Horoskop*

Claude Debussy // 1862-1928

Danse sacrée et danse profane für Harfe und Streicher

Helena Winkelmann // *1974

Aer für Flöte und Violine

Peteris Vasks // *1946

Streichquartett Nr. 4

// pause

Maurice Ravel // 1875-1937

Jeux d'eau

Ralph Vaughan Williams // 1872-1958

Klavierquintett in c moll

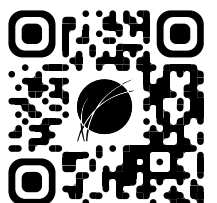
tageskasse und die festival-bar

öffnen jeweils 45 Minuten vor den Konzerten.

Genießen Sie ein erfrischendes Getränk
und einen gemeinsamen Moment vorm Musikgenuss.

Der Einlass beginnt ca. 20 Minuten vor Konzertbeginn.

**tickets &
alle infos**





sonntag **28.7.** fünftes element

12⁰⁰ Muasem Hüs Morsum *Energie und Erzählung*

Eine lyrische Heldenreise in 4 Folgen von Anna Magdalena Bössen

valentin silvestrov abendserenade

robert schumann von fremden ländern und menschen
aus kinderszenen op 15

johannes brahms scherzo aus der fae sonate

dmitri shostakovich prelude aus 5 Stücke op 97

joseph haydn allegro molto aus dem trio nr 37

frank bridge spring song

gabriel fauré après un rêve

edward elgar salut d'amour

und Gedichten von **Hilde Domin, Ricarda Huch, Joachim Ringelnatz, Thekla Lingen, Friedrich Schiller, Joseph v. Eichendorff, Klabund, Novalis** und **Rainer Maria Rilke**

18⁰⁰ St. Niels, Westerland *Das fünfte Element*

Johann Sebastian Bach // 1685-1750

Chaconne für Violine

Helena Winkelman // *1974

Impromptu für Klavier

Fryderyk Chopin // 1810-1849

Larghetto aus dem Klavierkonzert Nr. 2

// pause

Tōru Takemitsu // 1930-1996

And Then I Knew 'Twas Wind

Anton Arenski // 1861-1906

Streichquartett No. 2 op 35

horoskop

montag **29.7.** wasser

11³⁰ Akademie am Meer Klappholtal *fische | pisces*

Gabriel Fauré // 1845-1924
Impromptu op. 86 für Harfe

Philippe Gaubert // 1879-1941
Par un clair matin
aus Trois Aquarelles für Flöte, Cello und Klavier

Claude Debussy // 1862-1928
La cathédrale engloutie

Helena Winkelmann // *1974
Acqua für Altflöte und Violine

Camille Saint-Saëns // 1835-1921
Fantasie für Violine und Harfe op. 124

Franz Schubert // 1797-1828
Variationensatz aus Forellenquintett

15⁰⁰ Naturgewalten List *skorpion | scorpio*

maurice ravel ondine aus gaspard de la nuit

luciano berio wasserklavier

karlheinz stockhausen tierkreis scorpio

claudes debussy reflets dans l'eau

ludovico einaudi le onde

jacques offenbach barcarole

und Gedichte von **Theodor Storm, Annette v. Droste-Hülshoff, Friedrich Hölderlin, Massha Kaléko, Hildo Domin, J.W. Goete, Bertolt Brecht, Erich Mühsam** und **Eduard Mörike**

20⁰⁰ St. Martin Morsum *krebs | cancer*

Arnold Schönberg // 1874-1951
Notturmo für Streicher und Harfe

William Alwyn // 1905-1985
Naiades für Flöte und Harfe

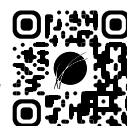
Maurice Ravel // 1875-1937
Streichquartett

// pause

Kate Moore // *1979
Premiere für Harfe, Viola, Cello und Kontrabass

Jean Cras // 1879-1932
Harfenquintett

tickets &
alle infos





dienstag **30.7.** erde

12⁰⁰ **Sylt Museum** *steinbock | capricorn*

Toshio Hosokawa // *1955
Two Japanese Folk songs

Helena Winkelman // *1974
Terra für Flöte und Violine

Heinrich Ignaz Franz von Biber // 1644-1706
Passacaglia für Violine

Béla Bartók // 1881-1945
Streichquartett Nr.1

14³⁰ **Akademie am Meer Klappholtal** *Familienkonzert*

Lyrrik aus dem Hut

Stellt euer eigenes Gedichte-Konzert zusammen!
Ein Konzert für Familien mit Anna Magdalena Bössen und Festival Musikern

15⁰⁰ **Rathaus Westerland** *jungfrau | virgo kmfsylt to go*

Meet the musicians: **Valerio, Roy, Julie, Kinga**
u.a. **Manuel De Falla** Suite populaire espagnole
Henriette Renié Contemplation
Maurice Ravel Habanera

20⁰⁰ **Alter Kursaal Westerland** *stier | taurus*

Charles Paul // 1902-1990
Palestinian Song op. 81

Pablo Casals // 1876-1973
Song of the birds

Vlad Maistorovici // *1985
Premiere für Cello und Klavier

Antonín Dvořák // 1841-1904
Klavierquintett op. 81

// pause

Klezmer Abend mit David Orlowsky

u.a. **Sergei Prokofjew** Ouverture sur des thèmes juifs
Oswaldo Golijov K'vakarat, Sababa, Der Heyser/Nifty's freilach,
Juli..

horoskop

mittwoch **31.7.** luft

12⁰⁰ St. Niels Westerland *waage | libra*

Tōru Takemitsu // 1930-1996
Air für Flöte

WA Mozart // 1756-1791
Trio in B Dur KV502

Lera Auerbach // *1973
Aus Ten preludes für Theremin und Klavier

Tschaikovsky Serenade melancholique // **Rachmaninoff** Vocalise
// **Fauré** Après un reve

Ralph Vaughan Williams // 1872-1958
The lark ascending Arr. Martin Gerigk

18³⁰ Roy Westerland *wassermann | aquarius kmfsylt to go*

Meet the musicians **Thorwald und Todor**

u.a. **Thorwald Jørgensen** Distant Shores für Theremin,
Loop Station und Stimmen

Gioacchino Rossini Duetto für Cello und Kontrabass

21⁰⁰ Akademie am Meer Klapphoittal *zwillinge | gemini*

Kostantia Gourzi // *1962
Raindrops aus Wind whispers op. 85 für Klavier

Thierry Besançon // *1979
Nocturne for Theremin und Klavier

Helena Winkelman // *1974
Immediation für Violine und Tamtam

Philipp Glass // *1937
Piece in the Shape of a Square für zwei Flöten

Francesco Darmanin // *1995
The sudden lightness (German Premiere)

Miklos Rozsa // 1907-1995
Spellbound

Salvatore Sciarrino // *1947
Addio case del vento

Aleksander Kosciow // *1974
Hilathi für Streichquartett

11⁰⁰ St. Thomas Hörnum *widder / aries*

Ludwig van Beethoven // 1770-1827
Trio in C minor op. 9 Nr.3

Erwin Schulhoff // 1894-1942
Concertino für Flöte, Viola und Kontrabass

// pause

Grażyna Bacewicz // 1909-1969
Polish Capriccio

Henry Purcell // 1659-1695
Chaconne

Helena Winkelman // *1974
Giaccona

Antonio Vivaldi 1678-1741
La Follia

15⁰⁰ Wyn Westerland *schütze / sagittarius kmfsylt to go*

Meet the musicians: **Animatos**

u.a. **Joaquín Turina** La oración del torero Op.34

20⁰⁰ Friesensaal Keitum *löwe / leo*

Peter Tschaikowsky // 1840-1893
Romeo und Julia – Fantasie-Ouvertüre
// Arr. Vladimir Mendelssohn

Helena Winkelman // *1974
Ignis für Piccolo und Cello PREMIERE

Sergei Rachmaninow // 1873-1943
Presto aus Six moments musicaux Op. 16

Georges Bizet // 1838-1875
Fantasy Carmen für 4 Violinen und Kontrabass
// Arr. Julian Milone

// pause

Manuel de Falla // 1876-1946
Pantomima y Danza ritual del fuego from El amor brujo

Max Bruch // 1838-1920
Streichoktett